

1 De schatgraver

Een educatief ontwerper zoekt naar een vorm van onderwijs, waarbij hard werken wordt gecombineerd met onvergetelijke momenten.

De schatgraver wordt hij genoemd.

Hij ontleent deze naam aan 'de schatten' die hij op maandagochtend meeneemt. Verpakt in een doosje, in oud pakpapier, in kranten of in een kistje. Telkens is het weer een belevens als hij zijn vondst uit de verpakking haalt. Elke maandagmorgen is verrassend.

De ene keer is het een schedeltje van een vogel, een andere keer een oude VOC munt, een paar scherven Chinees porselein, een stuk dik scheepstouw, een oude foto, een kopie van een oude brief, een souvenir uit een vakantieland.

Hij nodigt uit om te kijken, te gissen, te vragen en kan altijd boeiend vertellen over het meegebrachte voorwerp.

Wat de leerlingen niet weten is dat de 'schatten' volgens plan worden meegenomen. Altijd haken ze aan bij een onderdeel van het lesprogramma.

Goed voorbeeld doet goed volgen.

Het verrassingsmoment prikkelt de leerlingen om zelf interessante voorwerpen mee naar school te nemen. In de klas verschijnt weldra een schatkamer van bijzondere spullen. Een soort van rariteitenkabinet. Bij veel voorwerpen wordt iets geschreven of informatiemateriaal toegevoegd.

Voorbeelden

Bijzondere stenen

- een ronde kei die is gevonden aan de oever van een rivier
- een stuk steenkool
- gesteenten met fossielen
- een lavasteen
- kristallen

De stenen zijn niet zomaar stenen. Ze hebben een betekenis gekregen. Nemen een eigen verhaal mee: over de prehistorie, de uitbarstingen van een vulkaan, de ontstaansgeschiedenis van de aarde, snel stromende rivieren.

Verzamelingen

- oude (en nieuwe) bankbiljetten
- schelpen
- ansichtkaarten uit diverse landen
- archeologische vondsten
- scherven

Oude brieven en kaarten

- kopieën van brieven van beroemde mensen
- brieven van familieleden en voorouders
- brieven die nooit hun bestemming hebben bereikt
- archiefstukken
- oude geografische kaarten

Potjes met

- specerijen
- thee, koffie, rijst
- grondsoorten

Speciale voorwerpen

- een kompas
Hoe ik met behulp van een kompas de weg weer terugvond....
- een vergrootglas
Hoe ik met een vergrootglas een vuur kon maken....
- een stuk touw
Hoe in een blauw geruite kiel, hij draaide aan het grote wiel....
- een barometer
Hoe mijn grootvader het weer kon voorspellen....
- een gloeilamp
Hoe Edison zijn gloeilamp maakte....
- een seinsleutel
Hoe het verdwenen schip weer werd terug gevonden ...

Soorten textiel

- katoen
Hoe hard de slaven werkten op de katoenplantages....
- wol
Hoe de schapen in het voorjaar geschoren worden....
- zijde
Hoe de zijderupsen worden geteeld....

Niets is boeiender dan de werkelijkheid zelf!

'De schatgraver' maakt zijn leerlingen nieuwsgierig en maakt emoties los.

Elk jaar opnieuw begint hij met lege vitrines die in de loop van het jaar worden gevuld.

En aan alles kan worden geleerd.